

ОТЧЕТ

**по итогам предпроектного
социокультурного исследования
территории города Фатежа.**



Милый сердцу Фатеж

Авт. В.КОПТЕВ(ФАТЕЖ)

2013г.

ВВЕДЕНИЕ В рамках совместной работы Администрации города Фатежа и будущими архитекторами, студентами Курского государственного педагогического университета над проектом заявки на «Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях в 2021 году», на этапе вовлечения жителей в процесс выбора территории благоустройства проведено предпроектное исследование. Студенты- архитекторы Курского педагогического университета и кураторы проекта со стороны Администрации города, члены общественной комиссии, депутаты городского Собрания совместно осмотрели основные общественные территории города, знаковые и памятные места. Данный документ является составной частью отчета, который будет составлен по итогам выбора жителями города территории проектирования, серии сессий соучаствующего проектирования по выбору мероприятий по благоустройству и составлению технического задания на проектирование. Цель исследования – выявить наиболее перспективные направления пространственного развития общественных территорий города с точки зрения потенциала территории.

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ Фатеж – один из малых городов России, в 2019 году ему исполнилось 240 лет. Население – 6044 человек.

Фатеж - прекрасный старинный город, расположенный в самом сердце России, на берегу реки Усожа, в 45 км от Курска. 240 лет назад Фатеж получил статус города. История поселения уходит корнями в глубокую древность. Многие события Российской истории связаны с Фатежской землёй. Здесь скакали по дорогам княжеские дружины, шумели многолюдные ярмарки, огнём полыхала Курская битва. Главным богатством Фатежской земли всегда были знаменитые люди: врачи, музыканты, учителя, учёные, хлеборобы.

Первое письменное упоминание о Фатеже относится к 1719 году в документах переписи населения. 23 мая 1779 года по указу Екатерины II однодворческому селу присвоен статус городского поселения. В 1780 году в Фатеже появляется свой герб.

23 декабря 1991 г. был основан Фатежский краеведческий музей. В его фондах сосредоточилось более двух тысяч предметов исторического, этнографического, культурно-художественного значения от ледникового периода, начала заселения – до наших дней. Среди археологических находок в Фатежском крае интересным является Волниковский клад «Золото гуннов» V в. К традиционным промыслам фатежан относятся ткачество, кузнечные изделия, вышивка. Фатежане проявили смелость и отвагу, участвуя в Крымской войне (1855-1856 гг.) в составе 38-й фатежской дружины 20-го Галицкого егерского полка 5-й дивизии 2-го корпуса.

С первых дней вторжения войск Наполеона вся жизнь фатежан была подчинена задачам обороны государства. В августе 1812 г. из всех податных сословий фатежской земли проводился рекрутский набор, причём дворяне вставали в один строй с крестьянами.

В 1903 году в Фатеже действовало свыше 30 предприятий, в том числе завод «газовых вод», 4 конных маслобойных завода, 21 пенькотрепальная фабрика, «синельный» завод, 3 кузницы, частная типография Пригожева и Домарова. Работало 612 малых предприятий с 1032 рабочими: 6 кузниц, заводы чугунолитейный, кирпичный, 5 известковых, 2 крупорушные мануфактуры, 3 паровые крупорушки, 68 конных маслобоен, 5 мукомолен, 1 паровая мельница, 2 паточных завода, 388 пивоварен, 37 просорушек...

На 1 января 1913 г. в Фатеже насчитывалось 7452 жителя.

Фатеж - это родина великого композитора Георгия Васильевича Свиридова. В его честь, к 90-летию со дня рождения композитора в городе был открыт мемориальный музей. Он располагается в здании старинного особняка бывшего дома купцов Харичковых, два этажа которого в начале 20 в. по решению хозяина дома занимало почтово-телеграфное ведомство, мансарды дома преобразованы под служебную

квартиру, которую получил отец будущего композитора. Само здание музея имеет статус памятника культуры и архитектуры федерального значения.



В 2012 году на территории города Фатежа основано Арихиерейское подворье имени святителя Луки Крымского Войно-Ясенецкого, Архиепископа Симферопольского и Крымского. Родился Валентин Феликсович в 1877г. в городе Керчь. В 1905-1909 гг. работал земским врачом в Фатежском уезде.



Фатежане очень бережно относятся к памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. 22 октября 1941 г. немецкие части регулярной армии вошли в город. В первый же день фашисты на воротах Базарной площади, которая располагалась на месте современного парка имени Артема, повесили пятерых фатежан. Многие жители района ушли в Троснянский партизанский отряд 1-й Курской партизанской бригады. За время боевых действий партизаны уничтожили около 10 тыс. солдат и офицеров противника, пустили под откос 15 эшелонов врага, взорвали 118 автомашин, 23 танка. За 15 месяцев оккупации было расстреляно и повешено более 500 жителей района, около 4000 человек угнано в Германию. За время войны 14тыс. жителей района было призвано в ряды Красной Армии и более 8тыс. из них погибло на фронте.

В южной части Фатежа располагается сквер павших воинов, здесь находится братская могила, скульптура в виде скорбящего солдата. На плитах монумента написаны имена погибших воинов. Горит вечный огонь памяти. До 1941 года на месте сквера павших воинов было ровное чистое место. В 1943 г в боях на Орловко-Курском направлении погибли советские офицеры гвардии майор Кочуланов Александр Петрович и майор Соколов Иван Васильевич. Молодежью города было принято решение захоронить в центре города и произвести сбор средств на памятник офицерам. Всего с учетом перезахороненных здесь покоятся останки 1102 воинов. Жители и гости города считают своим долгом приходить сюда, чтобы отдать дань памяти солдатам – освободителям.



ИДЕНТИЧНОСТЬ ТЕРРИТОРИИ. Территориальная идентичность – это чувство социальной общности с земляками по причине совместного проживания на одной территории в настоящем или в прошлом. То, как жители воспринимают свой город и идентифицируют себя с ним.

Идентичность города заключается в совокупности всех уникальных характеристик и смыслов, которыми обладает город и которые создают его культурную жизнь.

Город Фатеж относится к малым городам численностью до 20 тысяч населения, не имеет статуса исторического поселения.

Идентичность Фатежа заключается в сочетании обычных и уникальных ценностей, которые порождают его особый дух:

1. Благополучие жителей - среднее по меркам малых городов ЦЧР. При этом, цены на товары первой необходимости не "кусаются". Финансирование местных бюджетов оставляет желать лучшего. С точки зрения деловой активности регион скорее застойный нежели депрессивный. Давно произошедший спад производства из года в год приводил к потере рабочих мест. В то же время, отрицательная миграция населения остановлена, а в 2019 году наблюдался прирост населения на 1%.

2. Сомасштабность. Казалось бы, при населении в 6 тысяч человек, на улицах, в учреждениях, во дворах должна царить провинциальная среда малого городка. На самом деле, везде (особенно в центре города) присутствуют многочисленные признаки урбанизации. Менталитет фатежан стремится скорее к столичному, нежели к патриархальному. Это можно объяснить близостью к областному центру Курску, а также расположением на федеральной автомобильной трассе М-2 (Крым), обеспечивающей устойчивые внешние связи города.

3. Земля творчества, родина великого русского композитора Г. В. Свиридова. Сопричастность к мировой знаменитости побуждает фатежан хранить и приумножать культурные традиции малой родины, России и человечества в целом.

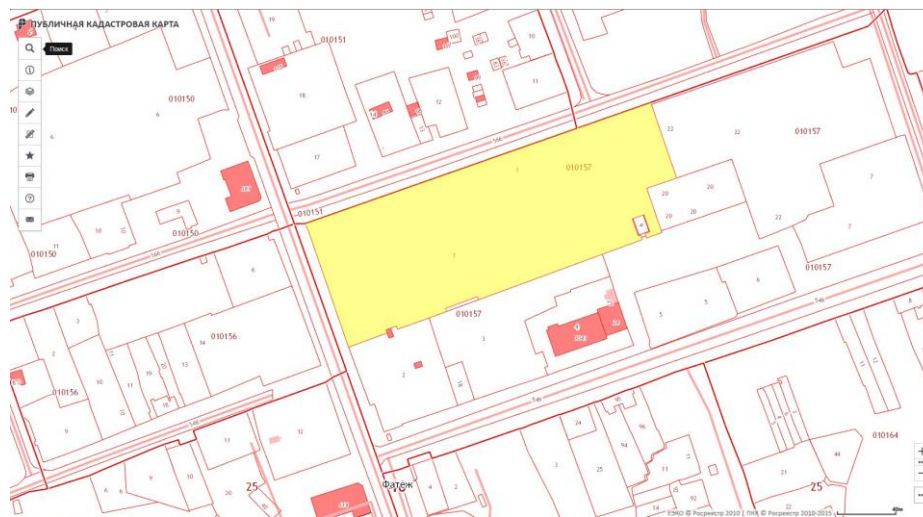
4. Природно-климатический фактор. Самый обычный климат Центрально-Черноземного района Среднерусской возвышенности, создающий дух общности с населением огромного ареала русских земель к югу от Москвы.

5. Трепетное отношение населения, в первую очередь интеллигенции, к судьбе своей малой родины, а также свойственный большинству россиян государственный патриотизм, особенно возросший после 2014 года. Уважение и доброе отношение к землякам. Положительный образ своего народа, но и полное отсутствие этнического фанатизма.

Выявление идентичности территории в данном проекте достигается путем выражения особого духа местного населения через планировочные приемы, композиционные решения локальной парковой среды, выбор стилистики элементов благоустройства. Автор данного проекта стремился к сочетанию традиционных, вытекающих из исторического наследия и сложившегося окружения, градостроительных и эстетических принципов с современными, взятыми из отечественного и мирового опыта последних лет.

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ ИССЛЕДОВАНИЯ Предполагаемая территория благоустройства расположена в южной части города на земельном участке по адресу: ул. К. Маркса, 15А с кадастровым номером 46:25:010157:1 площадью 2,37 га, который находится в собственности муниципального образования «город Фатеж» Фатежского района Курской области. В настоящее время на участке расположен действующий парк имени Артема. С учетом прилегающих участков, необходимых для полноценного функционирования парка, площадь территории благоустройства увеличивается до 3,4 га.

Градостроительная особенность территории благоустройства состоит в том, что он находится в рекреационной зоне Р-1, но вокруг участка находятся административные, коммунальные и жилые здания, относящиеся к общественно-деловой зоне ОД-1, промышленной зоне П-1, инженерно-техническим зонам ИТ-2, ИТ-3, жилым зонам Ж-1, Ж-2, Ж-3.



Еще 3 года назад благоустройство парка состояло из пешеходных дорожек, трассированных более 50-ти лет назад, опор электроосвещения, разобранных или прекративших существование спортивных площадок, а также обветшавшего игрового оборудования детской площадки. Негативным фактором является наличие внутри участка не действующего магазина, находящегося в частной собственности. Усилиями главы администрации города Фатежа Лобова Е. В., парк постепенно выходит из запущенного состояния. За последние годы выполнено мощение мемориальной площади Артема (Сергеева Ф. А.), центральной площади и соединяющей их аллеи. В прошлом году была реконструирована детская площадка и построена современная физкультурная площадка (воркаут).

НАПОЛНЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ ИССЛЕДОВАНИЯ Жилищный фонд города характеризуется достаточно высокими показателями как по объему (26,2 м² общей площади на человека), так и по инженерной обеспеченности жилья. Территориальные резервы для жилищного строительства в Фатеже ограничены.

Обеспеченность населения города услугами детских садов, школ и системы здравоохранения находится в пределах установленных нормативных требований.

Спортивные сооружения города представлены стадионом «Урожай», вместимость 500 мест, четырьмя плоскостными спортивными сооружениями. Намечается строительство физкультурно-оздоровительного комплекса с бассейном.

С учреждениями культуры не все благополучно. В городе отсутствуют танцевальные площадки, места для проведения культурно-массовых мероприятий.

Показатели обеспеченности населения учреждениями торговли превышают нормативные рекомендации. В городе имеется 38 магазинов розничной торговли и продовольственный рынок.

Имеются три кафе общей мощностью 158 посадочных мест, что составляет 72% обеспеченности населения предприятиями общественного питания.

Из учреждений бытового обслуживания в городе имеются: три мастерских по ремонту обуви, мастерская по ремонту и пошиву швейных изделий, мастерская по ремонту бытовой техники, две мастерские по ремонту и обслуживанию транспортных средств, баня вместимостью 57 человек, пять парикмахерских, фотоателье.

В радиусе 1 км от парка расположено не менее 30 предприятий малого и среднего бизнеса.

Город в целом обеспечен необходимым набором административно-деловых и коммунальных объектов.

Город Фатеж имеет регулярную квартальную планировку улиц. Плотность улично-дорожной сети в городе очень высока. Размеры кварталов варьируются от 100 м до 200 м.

Внутригородской общественный транспорт отсутствует. Производственные, бытовые и культурные связи осуществляются пешеходными путями и с помощью такси.

Территория парка примыкает к главной городской магистрали – улице Карла Маркса. До недавнего времени по этой улице проходила федеральная автомобильная трасса М-2 Курск - Москва, в связи с чем город был разделен на 2 части и пользование парком для половины населения было не безопасно. Для перехода детей через трассу был построен надземный переход в геометрическом центре города. После введения в строй объездной дороги с западной от города стороны, безопасность для движения пешеходов через ул. К. Маркса, остающуюся главной городской магистралью, резко повысилась.

В силу своего центрального положения, парковая территория (бывшая рыночная площадь) активно используется для транзитных пешеходных связей. Из-за проектирования физкультурно-оздоровительного комплекса с бассейном, перерезавшего продольную аллею, в проекте предложены возможности боковых пешеходных обходов ФОКа.

В пешеходной доступности от парка в нашем городе находится весь центр (это не более 10 минут ходьбы), магазины продуктов, кафе, аптеки, районный кинотеатр, школа изобразительного творчества, городской стадион, здание сбербанка, музей имени композитора Г.В. Свиридова.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ОБЪЕКТЫ на предполагаемой для благоустройства территории – парк им. Артема, в настоящее время отсутствуют.

ПУСТУЮЩИЕ И ПОТЕНЦИАЛЬНО ПРИГОДНЫЕ К РАЗВИТИЮ ОБЪЕКТЫ на предполагаемой для благоустройства территории – парк им.Артема имеет здание недействующего кафе, которое находится в частной собственности, при реализации проекта будет рассматриваться вопрос о выкупе данного объекта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ К СТРОИТЕЛЬСТВУ В 1.5 км. от парка по ул.Свиридова, ведущей к центральной районной больницы на средства прихожан и частного инвестора возводится Храм Святого Луки (В.Ф. Войно-Ясенецкого), работающего в начале 20-го века хирургом в Фатежской земской больнице, в последствии причисленного к лику святых. Это новый туристический маршрут, проходящих по территории и вдоль территории парка.

Осенью 2020г. в конце парка начнется строительство физкультурно-оздоровительного комплекса, в рамках программы «Газпром Детям».

После реализации проекта благоустройства парка это будет одна большая территория, и проляжет через наш парк новый пеший маршрут.

Общую идею проекта в полной мере отражает название и художественный посыл оркестровой сюиты «Время, вперед!» Г. В. Свиридова. Композитор родился и провел детство в Фатеже. В непосредственной близости от парка находится музей, открытый к 90-летию классика.

Подчеркнутый динамизм музыкальной композиции выражает стремление города к непрерывному развитию. Формируется идеологическая связь времен – призыв композитора прошлого века определяет настоящее, унося в будущее. Парк служит неким посланием прошлых поколений современной молодежи и потомкам. Главная особенность проекта заключается в сохранении исторического контекста и наследия в условиях новой среды: происходит реставрация мемориальной зоны и памятника Сергею Ф. А., выполняющего роль доминанты на главной оси парка. Вся территория насыщается информационными инсталляциями и скульптурами, отсылающими к творчеству и жизненному пути Г. В. Свиридова, а подход к музею подчеркивается с помощью светового арочного тоннеля.

Парк наделяется ролью общественного пространства с образовательной функцией, предлагающего активную коммуникацию горожан во время проведения мероприятий, а также располагающего к появлению различных сообществ. На данный момент город лишён территорий с подобными функциями и смыслами.

Западную часть парка, прилегающую к ул. К. Маркса, занимают следующие зоны: две входные в северо-западной и юго-западной частях и расположенная между ними мемориальная по главной планировочной оси парка. От мемориальной зоны парадная аллея ведет к центральной площади, являющейся распределителем пешеходных потоков. Мемориальная зона и центральная площадь за последние годы были реконструированы и не требуют дополнительного благоустройства. По обе стороны от мемориальной площади находятся парадные входные группы. По направлению от северного входа к центральной площади предусмотрены информационные инсталляции, посвященные Г. В. Свиридову. К северу от центральной площади, ближе к ул. Урицкого, расположены построенные в 2019 году детская площадка и воркаут, а также аллея “Арочный тоннель”. К югу от центральной площади, вдоль фасадов гаражей ЖКХ, устроены: зона изобразительного творчества, зона тихого отдыха с беседками. Смежно с ней, на заброшенном участке вдоль забора пожарного депо, размещена хозяйственная зона. Восточную часть парка замыкает площадка для проведения культурно-развлекательных мероприятий и праздников. По периметру площадки располагаются локальные торговые точки.

Восточную часть парка, прилегающую к ул. Дзержинского, занимают зоны, не входящие в территорию, выбранную для реализации проекта, но влияющие на нее из-за расположения в одном квартале с парком. Это, в первую очередь, зона ранее запроектированного физкультурно-оздоровительного комплекса. Между ней и зоной культурно-развлекательных мероприятий до строительства ФОКа оставлена резервная зона для экспериментальной деятельности граждан по созданию экзотических дендрологических композиций. Юго-восточную часть квартала занимает участок водозабора, обнесенный изгородью.

Транспортная зона парка включает в себя открытые стоянки для личного транспорта, а также остановку пригородного автобуса. Большая часть стоянок расположена вдоль ул. Урицкого, меньшая - по ул. Советской.

Остановка пригородного автобуса переносится от 2-этажного жилого дома на главную ось парка, что дает больше пространства за счет заглубления ограды парка.

На юге парк граничит с длинным фронтом общественных, жилых и коммунальных участков. Этот фронт разрывается посередине квартала, обеспечивая южный вход в парк с ул. Советской.

Благодаря введению в строй объездной дороги с западной от города стороны, главная городская магистраль ул. К. Маркса стала вполне комфортна для пешеходов, направляющихся в парк.

Основной композиционно-планировочной идеей, не подлежащей изменению, является наличие широтной оси, на которой расположены бюст Сергееву Ф. А. (Артема), центральная площадь и главная аллея, которая ранее делила парк на южную и северную половины, выходя на ул. Дзержинского. В 2015 году на восточной оконечности парка был отведен участок под строительство физкультурно-оздоровительного комплекса с бассейном (ФОК), проектировщики которого прервали аллею и замкнули ось массивным зданием. Не совсем удачная посадка ФОКа привела к неудобному пешеходному выходу на ул. Дзержинского и лишила столь значительное для малого города здание парадного входа и какой-либо накопительной площади.

Вторыми по композиционному значению осями служат диагональные аллеи, сходящиеся на центральной площади. Для пешехода они являются более важными с утилитарной точки зрения. Траектория аллей остается неизменной до центральной площади, а после аллей становятся плавно искривленными, подчиняясь общей стилистике восточной части парка. Из поперечных осей присутствуют только две: первая связывает центральную площадь и ул. Урицкого, вторая - центральную аллею и ул. Советскую. В проекте добавляется несколько диагональных аллей для вариативности прогулочных маршрутов. Для удобства движения велосипедистов продуманы велодорожки.

Из парковых зданий имеются: здание администрации парка и наружный туалет. Общественный канализованный туалет, включающий место для МГН, предназначен для круглогодичного использования, выполнен из кирпича с облицовкой деревянными брусками. Администрация и пункт милиции размещаются в существующем здании с пристройкой дополнительных дощатых объемов на северном и южном торцах.

Предусмотрены следующие сооружения: торговые точки (4 шт.), беседки для тихого отдыха (4 шт.), досуговые беседки (2 шт.: шахматный клуб, буккроссинг), велопарковка, крытая сцена.

Главные входные элементы по углам парка представляют собой объемно-пространственную конструкцию, состоящую из стоек, расположенных под разными вертикальными углами, и горизонтальных крыш на высоте от 5 м до 6,5 м. Схожее конструктивное и композиционное решение принято и для сцены.

Киоски для сезонной торговли имеют габариты 3*2,5*3 м, шахматная беседка - 4*4*4,5 м, беседки для тихого отдыха - 2,5*2,5*3 м, беседка для буккроссинга - 3*3*3,5 м.

Детский городок и спортивная площадка составлены из типовых малых форм. Арки на аллее, ведущей от музея к центральной площади, изготовлены из бревен прямоугольного сечения, имеют свободную геометрию, подчеркиваемую контурным освещением при помощи светодиодной ленты в ночное время суток. В местах перепада рельефа вдоль ул. Урицкого выполнено стальное стержневое ограждение высотой 1,2 м с декоративным рисунком по подпорным стенкам из облицованного искусственным камнем керамического кирпича. Со стороны ФОКа и смежно с участками зданий по ул. Советской предусмотрено сетчатое ограждение высотой 1,7 м.

На центральной площади на месте существующей клумбы размещается скульптура «Время, вперед».

По территории парка рассредоточены мусорные урны и скамейки следующих типов: деревянные на бетонном основании, бетонные, деревянные.

Работа по благоустройству территории городского парка предусматривает организацию ряда сопутствующих процессов: техническое содержание, ремонт, санитарная очистка и озеленение территории, планирование динамики объемов и структуры работ, оценка их качества и контроль выполнения, расчет требуемых затрат, доходов и расходов органов местного самоуправления, выявление источников покрытия затрат, определение эффективности проводимых мероприятий. Определяются заказчики и подрядчики на проведение проектных, строительных, ремонтных и эксплуатационных работ. Определяется состояние экологической безопасности и влияние на нее степени благоустройства среды обитания в городе.

После реализации проекта прогнозируется:

- увеличение рабочих мест до 12 человек (на данный момент 6 рабочих мест);
- создание опорного пункта полиции для последующего заключения контракта с Росгвардией об осуществлении общественного порядка;
- в весенне–летний период осуществление проката самокатов, роликов, велосипедов, а в зимний период - проката лыж;
- проведение всех городских культурно-массовых и малых мероприятий;
- сдача павильонов за минимальную арендную палату предпринимателям для реализации продуктов питания (мороженое, напитки, кондитерские изделия) с последующим содержанием своей и прилегающей территории в чистоте в рамках правил благоустройства;
- установка временных аттракционов на выделенных местах за арендную плату в весенне–летний период.

НЕДОСТАТКИ ТЕРРИТОРИИ, единственным недостатком планируемой к благоустройству территории, это недостаток площади земельного участка, хотелось бы, что он был больше.

ПРЕИМУЩЕСТВО ТЕРРИТОРИИ Парк имени Артема – единственное место в Фатеже, где могут отдохнуть, провести свободное время, как жители, так и гости города. К сожалению, в настоящее время парк выглядит очень неприглядно. Полностью отсутствуют места для проведения культурно-развлекательных мероприятий, места для отдыха молодежи, и других возрастных групп, места для отдыха детей и молодых мам, места для занятия спортом, места для прогулок. Дорожки полностью разрушены, а ведь это центр города и любимое место

жителей. В парке более сорока лет не проводились работы по реконструкции, да и текущего ремонта давно не было. Жители Фатежа мечтают вдохнуть вторую жизнь этому объекту, сделать парк современной, комфортной зоной отдыха и развлечений для людей всех возрастов с пешеходными и вело- дорожками, детским и спортивным городком, сценой для проведения массовых мероприятий, малыми архитектурными формами, видеонаблюдением, зоной Wi-Fi и так далее.

Реализация проекта приведет не только к улучшению архитектурного облика, но и к улучшению санитарно-эпидемиологического состояния, а главное к росту удовлетворенности жителей.

Предполагается сделать не то, что видит муниципальный чиновник, а то, что сказали люди. Наша задача создать активное гражданское общество, что бы люди чувствовали ответственность не только за свой дом, но за все то, что их окружает.

Реализация данного проекта позволит не только привлечь жителей города и района, но и будет неким местом «воспитания и бережливости» населения, особенно молодежи.

При реализации проекта планируется построить опорный пункт полиции. Все камеры видеонаблюдения будут дублировать как в основной отдел полиции, так и в ОПП, что полностью исключит факт вандализма и нанесения вреда муниципальному имуществу.

Горожане увидят «готовый продукт», а не очередное обещание и использование и посещение парковой территории только повысят уровень доверия к власти всех уровней.

В середине 80-х годов, а точнее более 35 лет назад на территории городского парка в г.Фатеже, располагались различные качели и аттракционы, даже было «колесо обозрения», здание тира и детского кафе, танцевальная площадка с амфитеатром, летняя библиотека и фонтан в центральной части парка.

Но, к большому сожалению горожан в середине 90-х все это было уничтожено и сейчас осталось все в памяти и рассказах старшего поколения.

Общественное пространство в центре Фатежа выгодно расположено среди территорий разнообразного функционального назначения, множества объектов притяжения, как существующих, так и обладающих потенциалом к развитию, памятных мест и знаковых объектов в пешеходной доступности от них. Такое положение обеспечивает эту территорию активным пешеходным трафиком и возможностью эффективного использования разными социальными группами, в разное время суток.

ВЫВОД Натурное исследование территории показывает, что наибольший потенциал к развитию, ввиду выявленных преимуществ, есть у общественной территории, в первую очередь, в центральной части города – это парк им.Артема. Поэтому, реализация проекта и благоустройство парка с последующим развитием досуга, культуры и отдых наших жителей- это главное обоснование готовности представителей всех целевых групп жителей и гостей города.

**Начальник отдела архитектуры, градостроительства и землеустройства
Администрации города Фатежа**

И.А.Жигулина